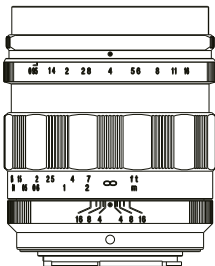


Voigtländer

## Nokton II 25 mm f/0,95 do Micro 4/3

### Instrukcja obsługi



### ⚠ Zasady bezpieczeństwa

**Przed rozpoczęciem pracy z urządzeniem zapoznaj się z treścią niniejszej instrukcji. Stosowanie poniższych zasad pozwoli Ci prawidłowo korzystać z obiektywu, oraz uniknąć strat materialnych oraz urazów ciała.**

- Nigdy nie patrz przez obiektyw w stronę słońca lub innych silnych źródeł światła. Skupiona wiązka światła o dużej mocy może uszkodzić matrycę kamery lub oko.
- Przechowuj i użytkuj obiektyw poza zasięgiem, dzieci i zwierząt.
- Chroń obiektyw przed upadkami, uderzeniami, i zarysowaniami. Uszkodzenia mechaniczne nie są objęte gwarancją producenta.
- Nie wystawiaj obiektywu na działanie wilgoci, wysokiej oraz niskiej temperatury, substancji żrących, pyłów i kurzu.
- Nie wystawiaj obiektywu na długotrwałe działanie promieni słonecznych. Zawsze przechowuj obiektyw z założonymi dekielkami. Wiązka światła skupiona przez układ optyczny może spowodować pożar.
- Nigdy nie dotykaj soczewek obiektywu. W przypadku zabrudzenia optyki do jej wyczyszczenia użyj miękkiej mikrofibry i dedykowanych środków czyszczących.
- Pod żadnym pozorem nie rozkręcaj i nie modyfikuj samodzielnie obiektywu! Jakakolwiek ingerencja w budowę obiektywu skutkuje natychmiastową utratą gwarancji producenta.
- W przypadku nieprawidłowego działania obiektywu skontaktuj się niezwłocznie ze sprzedawcą lub dystrybutorem.

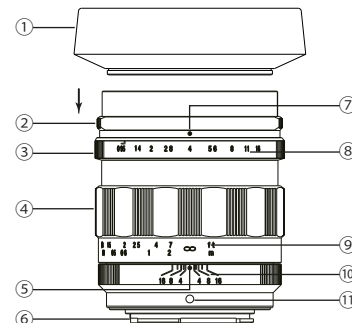
### Wprowadzenie

- Obiektyw można zamontować na aparatach/kamerach (dalej zwanych kamerami) wyposażonych w mocowanie systemu Micro 4/3 (MFT).
- Jest to obiektyw manualny (z ręcznym ustawianiem ostrości) bez interfejsu elektronicznego. Ostrość można nastawić ręcznie, przełączając kamerę w tryb M - Tryb manualny lub A - Tryb priorytetu przysłony. Należy pamiętać, że niektóre tryby fotografowania/filmowania mogą nie działać prawidłowo w kooperacji z obiektywem.
- Ręczne ustawianie ostrości może być bardziej precyzyjne dzięki funkcji powiększenia obrazu na monitorze LCD lub w wizjerze EVF. Zapoznaj się z instrukcją obsługi kamery, aby dowiedzieć się, jak przybliżyć obraz.
- Aby wygodnie korzystać z tego obiektywu, ustaw parametry kamery w następujący sposób:
  - Ustaw parametr Shoot W / O lens (Fotografowanie bez obiektywu) w pozycji ON (włączone) (tylko dla kamer marki Panasonic).
  - Ustaw tryb ostrzenia kamery na MF - Ostrzenie manualne.

**Zapoznaj się z instrukcją obsługi kamery, aby dowiedzieć się, jak włączyć wspomniane funkcje.**

### Budowa urządzenia

- 1 Osłona przeciwsłoneczna
- 2 Pierścień trybu regulacji przysłony
- 3 Pierścień regulacji przysłony
- 4 Pierścień ustawiania ostrości
- 5 Wskaźnik punktu ostrości
- 6 Mocowanie systemu Micro 4/3
- 7 Wskaźnik wartości przysłony
- 8 Skala wartości przysłony
- 9 Skala odległości punktu ostrości
- 10 Skala głębi ostrości
- 11 Wskaźnik mocowania



### Montaż/demontaż obiektywu

Wskazówki dotyczące montażu obiektywu na swojej kamerze znajdziesz w jej instrukcji obsługi. Zapoznaj się z nią bezwzględnie zanim zaczniesz korzystać z obiektywu!

#### Instrukcja montażu obiektywu dla większości kamer:

1. Wyłącz kamerę (Wskazówka! Włączony, odslonięty sensor przyciąga kurz).
2. Jeżeli na kamerze zamocowany jest inny obiektyw, lub dekielkę naciśnij przycisk blokady mocowania i przekręć obiektyw/dekielkę w lewo, po czym wyjmij go z mocowania bagnetowego.
3. Umieść bagnet obiektywu w mocowaniu bagnetowym kamery, tak aby wskaźniki mocowania na tubusie obiektywu i korpusie urządzenia znajdowały się w tym samym położeniu.
4. Przekręć obiektyw w prawo do momentu usłyszenia kliknięcia blokady mocowania.
5. Upewnij się, że obiektyw jest prawidłowo zamocowany na korpusie urządzenia.

## Wskazówka

Podczas, gdy matryca kamery jest odsłonięta sugerujemy skierowanie urządzenia w dół, aby do jej komory nie dostawały się zanieczyszczenia. Bądź ostrożny! Odsłonięta matryca jest podatna na zanieczyszczenia i zabrudzenia.

## Instrukcja demontażu dla większości aparatów/kamer:

1. Wyłącz kamerę (Wskazówka! Włączony, odsłonięty sensor przyciąga kurz).
2. Naciśnij przycisk blokady mocowania i przekręć obiektyw/dekielek w lewo, po czym wyjmij go z mocowania bagnetowego.
3. Umieść bagnet innego obiektywu lub dekielek w mocowaniu bagnetowym kamery, tak aby wskaźniki mocowania na tubusie obiektywu / dekielku i korpusie urządzenia znajdowały się w tym samym położeniu.
4. Przekręć obiektyw/dekielek w prawo do momentu usłyszenia kliknięcia blokady mocowania.
5. Upewnij się, że obiektyw/dekielek jest prawidłowo zmocowany na korpusie urządzenia.

## Montaż/demontaż osłony przeciwsłonecznej

### Montaż osłony przeciwsłonecznej

Przykręć osłonę przeciwsłoneczną (kręcąc w prawą stronę) ① do gwintu filtrowego na przodzie obiektywu.

### Demontaż osłony przeciwsłonecznej

Odkręć osłonę przeciwsłoneczną (kręcąc w lewą stronę) ① z gwintu filtrowego na przodzie obiektywu.

## Montaż/demontaż filtrów

Obiektyw wyposażony został w gwint filtrów o średnicy Ø52 mm.

### Montaż filtrów

Przykręć filtr (kręcąc w prawą stronę) do gwintu filtrowego na przodzie obiektywu.

### Demontaż filtrów

Odkręć filtr (kręcąc w lewą stronę) z gwintu filtrowego na przodzie obiektywu.

## Wskazówka

Nie wkręcaj filtra w gwint w osłonie przeciwsłonecznej obiektywu ①. Może to powodować winietowanie. Ten gwint służy tylko do mocowania dekielków.

Jeżeli zamierzasz używać filtra razem z osłoną przeciwsłoneczną zamocuj filtr na obiektywie, a następnie do niego przykręć osłonę przeciwsłoneczną.

Zastosowanie wielu filtrów jednocześnie może pogorszyć jakość zdjęć i spowodować winietowanie.

## Selektywny system kontroli przysłony

Zastosowany selektywny system kontroli przysłony pozwala na wybór w jaki sposób regulowana będzie wartość przysłony. Regulacja odbywać może się płynnie lub skokowo podczas przekręcania pierścienia regulacji przysłony.

### Wybór sposobu regulacji:

1. Przesuń pierścień trybu regulacji przysłony ② w kierunku bagnetu obiektywu.
2. Przekręć pierścień trybu regulacji przysłony ② o 180°.
3. Upewnij się, że wskaźniki ⑤ ⑦ ① znajdują się w jednej linii.

Jeżeli na pierścieniu trybu regulacji przysłony w jednej linii z pozostałymi wskaźnikami znajduje się biały wskaźnik, obiektyw ustawiony jest w trybie skokowej zmiany wartości przysłony.

Jeżeli na pierścieniu trybu regulacji przysłony w jednej linii z pozostałymi wskaźnikami znajduje się żółty wskaźnik, obiektyw ustawiony jest w trybie płynnej zmiany wartości przysłony.

## Wskazówka

Nokton II 25 mm f/0,95 to ultrajasy obiektyw, który pozwala uzyskać ekstremalnie płytką głębię ostrości. Zmiana temperatury otoczenia może mieć wpływ na ustawianie ostrości. Aby móc skorygować te wachania, obiektyw pozwala ostrzyć delikatnie poza nieskończoność. Podczas fotografowania/filmowania zalecamy korzystanie z funkcji potwierdzenia ostrości, dostępnej w większości kamer z systemu Micro 4/3.

## Specyfikacja techniczna

<b>Model:</b>	Nokton II 25 mm f/0,95 do Micro 4/3
<b>Ogniskowa:</b>	25 mm
<b>Przysłona minimalna:</b>	f/0,95
<b>Przysłona maksymalna:</b>	f/16
<b>Konstrukcja optyczna:</b>	11 elementów w 8 grupach
<b>Kąt widzenia:</b>	47,3°
<b>Ilość listków przysłony:</b>	10
<b>Minimalna odległość ostrzenia:</b>	17 cm
<b>Średnica filtra:</b>	52 mm
<b>Wymiary:</b>	Ø60,6 x 70 mm (bez akcesoriów)
<b>Waga:</b>	435 g (bez akcesoriów)
<b>Mocowanie:</b>	Micro 4/3 (MFT)

